Приложение №20 к ООП

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
Основной общеобразовательной программы дошкольного образования
по образовательной области: «Художественно-эстетическое развитие» (Лепка)
на 2021-2022 учебный год

третий год обучения

1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа по виду деятельности: лепка, определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» для детей 4-5 лет.

Содержание предлагаемой программы способствует формированию эстетического отношения и художественно-творческому развитию детей в изобразительной деятельности (лепка).

Основная форма реализации данной программы – ООД - 1 раз в 2 недели по 20 минут.

2. Цель и основные задачи:

Цель:приобщение детей к изобразительному искусству и развитие детского художественного творчества.

Задачи:

— Развивать художественное восприятие произведений искусства, умение последовательно рассматривать образ, эмоционально откликаться на изображение, соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о доступных предметах и явлениях, развивать умения изображать их в собственной деятельности.

— Формировать умения и навыки собственной изобразительной, декоративной деятельности, лепки(развитие изобразительно-выразительных умений, освоение изобразительных техник, формирование технических умений).

— Поощрять желание детей воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в собственной изобразительной деятельности

— Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, формировать умение откликаться на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, замечать красоту окружающих предметов, объектов природы.

3. Планируемые результаты освоения программы

В результате овладения программы достижения ребенка выражаются в следующем:

— Ребенок в совместной со взрослым деятельности интересуется проявлениями эстетического в быту, явлениях и объектах природы, произведениях искусства. Есть предпочтения: материалы для лепки.

— Внимательно рассматривает предметы народных промыслов, игрушки. Различает, выделяет некоторые предметы народных промыслов (игрушки, украшенные предметы), их назначение, материалы, из которых изготовлены некоторые предметы. Различает некоторые элементы росписи; различает скульптурные образы.

— Знает способы создания изображений в пластичных материалах: оттягивание из целого куска, прищипывание, соединение деталей сглаживанием поверхностей пальцами, прижиманием и примазыванием, вдавливание шара, цилиндра для получения полой формы.

4. Тематический план

№	Тема	Задачи
1	В лес по грибы	учить лепить грибы; развивать интерес к коллективной работе.
2	" Большие и маленькие морковки"	Учит детей лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу, слегка оттягивая и сужая конец пальцами
3	Вишня в корзине	учить приему вдавливания шара пальцами внутрь для получения полой формы
4	" Чайный сервиз для игрушек"	Лепка посуды конструктивным способом, создание коллективной композиции чайного сервиза для игрушек
5	Угощения для дня рождения	упражнять в скатывании пластилина прямыми движениями между ладонями; совершенствовать умение соединять концы полученного столбика в виде кольца
6	Какие зверюшки будут на празднике ёлки	развивать игровой замысел; учить лепить животных (по желанию)
7	" Дед Мороз принес подарки"	Лепка фигуры человека на основе конуса, самостоятельный выбор приемов лепки для передачи характерных особенностей Деда Мороза
8	" Два жадных медвежонка"	Учить лепить детей медвежат конструктивным способом, разыгрывать сюжет по мотиву сказки
9	" Зайчик"	Учить лепить животное, передавать овальную форму его туловища, тголовы, ушей.
10	" Веселые вертолеты"	Лепка вертолетов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей
11	" Птички клюют зернышки"	Учит передавать простую форму: наклон головы и тела вниз
12	" Чашечка"	Учить детей лепить посуду приемом раскатывания
13	" Цветы - сердечки"	Создание рельефных картин в подарок близким людям

14	" Мисочки для трех медведей"	Учить лепить предметы одинаковой формы, но разной величины
15	Космический корабль	закреплять технические приемы лепки: раскатывание, прищипывание
16	«Звезды и кометы»	Продолжать освоение техники рельефной лепки. Вызвать интерес к созданию рельефной картины со звездами и кометами. Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой. Развивать чувство формы и композиции.
17	Светофор	учить в лепке передавать характерные признаки предмета
18	«По реке плывет кораблик»	Учит детей лепить кораблики из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее и достраивая недостающее. Вызвать интерес к лепке по мотивам литературного произведения.

5. Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

5.1. Методическое обеспечение

Автор	Название	Издание
Лыкова И.А.	Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации, средняя группа.	М.: «Карапуз-Дидактика», 2018 г.
Т. М. Бондаренко.	Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ.	Воронеж, 2018 г.
Дополнительная литература:		
Комарова Т.С.	Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Книга для воспитателей детского сада.	М.: Просвещение,1991 г.
Вербенец А.М.	Образовательная область «Художественное творчество»	Спб.: ООО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012 г.

5.2. Средства обучения и воспитания

Наглядно-демонстрационный материал	Рабочая тетрадь по основам народного искусства: -Филимоновские свистульки, Цветочные узоры Городецкая роспись, Сказочная Гжель. С. Вохринцева Демонстрационный материал "Аппликация" в детском саду и дома С. Вохринцева Демонстрационный материал "Окружающий мир: Народное творчество" Плакаты: цвета, азбука цвета. Набор хохломской посуды, Гжельская посуда. «Мир в картинках» (филимоновская игрушка, каргопольская игрушка, дымковская игрушка, городецкая роспись по дереву, гжель) «Национальные костюмы народов России» (наглядно- дидактическое пособие) Театры (настольные, теневые, пальчиковые)
Альбомы	Альбом серия «Искусство - детям» («Дымковская игрушка», «Хохломская роспись», «Каргопольская игрушка»; «Филимоновские свистульки»; «Городецкая роспись») Серия «Учимся рисовать» С. Вохринцева « Филимоновская игрушка», «Полхово-Майданская роспись»
Игровые пособия	Развивающие игры: « Красочное лото», «Разноцветный мир», «Цвета», «Русские узоры» «Народные промыслы», «Чудо узоры», « Сочетание цветов»
Изобразительные средства, материалы	Краски, фломастеры, карандаши, пластилин, наборы цветной бумаги, наборы цветного картона, наборы белого картона, альбомы, клей, кисти, восковые мелки и т.д.